

仕入ご担当者様<エッセイ・デザイン>



晶文社
5月の新刊案内

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-11
TEL 03-3518-4940 <http://www.shobunsha.co.jp>
★は 5000 部、☆は 1000 部です。

FAX03-3518-4944

配本メ切 4 / 17

**<就職しないで生きるには21>
シリーズ第3弾!!**

気鋭の装丁家があかす、
**のびのび<生活術>と
ほがらか<仕事術>**

偶然の装丁家

矢萩多聞

中村屋のボース
血盟団事件
青鞥の冒険
評伝ナンシー関
新訳ベルクソン全集
竹内レッスン
みらいのゆくすえ ...

これらの本のブックデザイナーを、知っていますか?

「いつのまにか装丁家になっていた」——。
中島岳志さんや森まゆみさんの著作をはじめ、数多くの「本の顔」を手がける矢萩多聞さん。学校や先生になじめず中学1年で不登校、14歳からインドで暮らし、専門的なデザインの勉強もしていない。ただ絵を描くことが好きだった少年は、どのように本づくりの道にたどり着いたのか?



——個性や才能、学歴や資格なんて必要ない。

大切なのは暮らす場所や人との出会いのなかから、
自分にあった「居場所」を見出すこと。

◆矢萩多聞(やはぎ・たもん)

1980年、横浜生まれ。装丁家・画家。95年から、南インドと日本を半年ごとに往復し、画家として活動。2002年から装丁の仕事を開始。現在、インド・バンガロールの事務所—横浜の実家—京都の事務所兼自宅を行き来し、多岐に渡って活動をくり広げている。著書に『インド・まるごと多聞典』(02年、春風社)がある。ミシマ社のWebサイトで「たもんのインドだもん」連載中。

装画:ミロコマチコ
装丁:矢萩多聞

取次・貴店印

<就職しないで生きるには21>

☆☆☆☆

申込部数

偶然の装丁家

矢萩多聞 著

<5月初旬配本>

【働き方・ライフスタイル】B6判/288頁/本体予価1,600円

ISBN978-4-7949-6848-7 C0095 晶文社営業部 TEL03-3518-4940

冊

展示方法

平	棚
台	差し

新刊注文申込書

ご担当

様