

晶文社



12月新刊速報

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-11

TEL : 03-3518-4940

★は5000部、☆は1000部です。

お申し込みは晶文社へ

FAX: 03-3518-4944

社会主義 *socialism*

-その成長と帰結-

ウィリアム・モリス E. B. バックス著

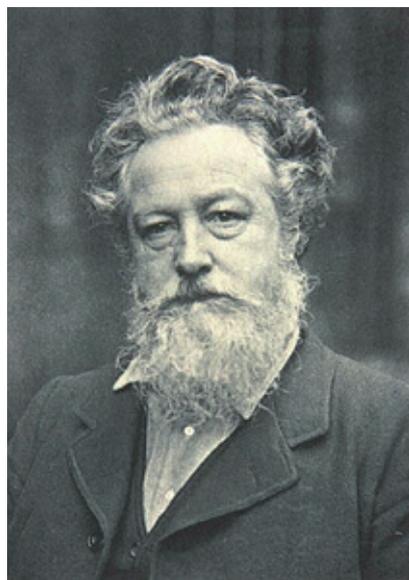
William Morris

大内秀明[監修] 川端康雄[監訳]

W・モリス邦訳未完の幻の1冊、遂に刊行。 モダンデザインの父モリスの社会運動論。

アーツ&クラフト運動の第一人者として知られる
W. モリスだが、彼にとってそれは社会主義思想の
実践としてあった。

『ユートピアだより』よりもラジカルに、マルクス『資本論』
の科学に基づいて綴られた共同体社会主義のビジョン。
幸徳秋水が参考にし、堺利彦が「モリスはいつまでも
多くの人に愛読されている」と述べた稀代の名著。
経済の先行きが不透明な現代、「コミュニティデザイン」
「ソーシャルデザイン」といった新しい発想方法が生まれて
いる。本著は人文読者やデザイナーそしてあらゆる
設計にかかわる読者に訴求できる内容になっている。



◆ウィリアム・モリス◆

1834年—1896年。イギリス・ヴィクトリア朝の詩人。装飾芸術家。社会主義運動家。
ケルムスコット・プレスの創始者。民衆文化に基本を置く総合芸術としての装飾
という考えをつらぬき、その実践運動として展開した。死後百年を経て、その
活動は文明批判の発光源としてますます輝いている。

貴店番線印

社会主義 -その成長と帰結-

ウィリアム・モリス E.B.バックス著 大内秀明 監修 川端康雄監訳

【思想】 四六判/350頁/本体予価2200円

ISBN978-4-7949-6775-6 C0036

晶文社 〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-11 TEL03-3518-4940

申込部数

冊

展示方法

平
台

棚
差
し

新刊委託申込書

ご担当者

様