



大声のすすめ。

和の発声法で伝わる話し方

詩吟女子に
和の発声法
を学ぶ!

おつりふう
乙津理風 著

四六判並製 / 192ページ (予定) / 予価: 本体 1600+税
ISBN978-4-7949-6973-6 C0095

よく伝わる声はお腹から!

- ・居酒屋でビールの注文がスルーされる
- ・何度も「え? なに?」と聞き返される
- ・人前で話すと緊張する

等々、多くの方が発声にまつわる悩みを抱えています。
そうした悩みに応えるため、「誰でも簡単に大きな声(=きちんと相手に届く声)が
出せるようになる方法」について記したのが本書です。

- 「大きな声を出そうとするとむせる」
- 「もともと声が小さいから…」
- 「練習したけどうまくできなかった」

という方に「呼吸の基本」「姿勢の基本」「リラックスの基本」を、
中高年に大好評の「声を出す教室」を主宰する著者がわかりやすく図解多数でご紹介。

【著者プロフィール】乙津理風 (オツリフウ)

1981年生まれ。詩吟八段師範。渋谷センター街にて「ナチュラル詩吟教室」主宰。全国吟詠コンクール決勝大会出場、東京都連合会青少年第21回吟道大会都知事賞受賞。柳家三三氏に舞台での詩吟を指導するなど、多角的に活躍。多摩美術大学卒。2017年、皆伝位に昇格し、雅号「理岳」を取得。著書に『詩吟女子』(春秋社)がある。



FAX03-3518-4944 配本申込み×切 8月29日

晶文社新刊委託注文書	取次・貴店印	<h1>大声のすすめ。</h1> <p>和の発声法で伝わる話し方</p> <p>乙津理風</p> <p>【ビジネス・話し方】【身体論】四六判並製・192ページ 予価: 本体1600円+税 ISBN978-4-7949-6973-6 C0095 9月21日配本予定</p>	晶文社	申込部数
	ご担当 様		<p>広告予定 日経全五段 毎日全五段</p>	