

仕入ご担当者様<文芸評論>



〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-11
TEL 03-3518-4940 <http://www.shobunsha.co.jp>
★は 5000 部、☆は 1000 部です。

FAX03-3518-4944

配本申込み×切3月18日

明治・大正・昭和初年生まれの女性作家の作品群を読解し、
20世紀後半の結婚観、家族観、性意識の変容を明らかにする

後期20世紀女性文学論

与那覇恵子・著

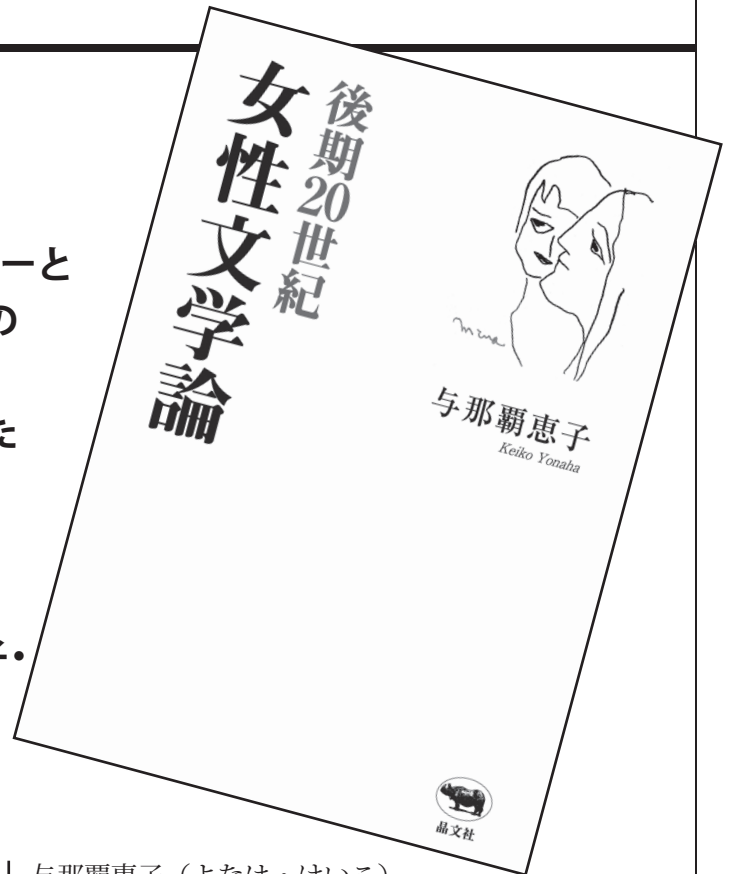
四六版上製 260頁 予価2000円

現代女性文学の歩みとは、身体性とジェンダーと
伝統を統合する斬新な文学を生み出すための
葛藤の歴史……

その前史から半世紀あまりの間に発表された
作品と作家を追い、新しい文学を
生み育んできた女性作家たちの
軌跡と内奥を辿る文学評論。

巻末には本書で触れる、佐多稲子・平林たい子・
三枝和子・倉橋由美子ほか 84 名の
女性作家ガイド付。

- I、女性文学の位相
- II、身体性をめぐる表象
- III、女の意識／女の身体
- IV、新たな言説空間の構築に向けて



与那覇恵子（よなは・けいこ）

東洋英和女学院大学国際社会学部教授。女性文学会・大庭みな子研究会代表。著書に『現代女流作家論』（審美社）など。監修・編集として角川書店『女性作家シリーズ』、鼎書房『三枝和子選集』、日本経済新聞出版社『大庭みな子全集』など。

取次・貴店印

新刊委託申込書

ご担当 様

後期20世紀女性文学論

与那覇恵子 著

【文芸評論】 四六判上製/260頁/本体2,000円
ISBN978-4-7949-6843-2 C0095 3月28日配本予定
晶文社営業部 TEL03-3518-4940

申込部数

冊

展示方法

平 棚
台 差し